|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ESTUDIANTE:** | **GRADO: Undécimo** | **TRIMESTRE: Primero** |
| **DOCENTE: Haidibe Latorre González** | **AREA: Lengua Castellana** | **FECHA: 22 de Mayo de 2015** |
| **OBJETIVO**: Analizar y reconocer textos argumentativos y narrativos propios de la literatura universal, utilizando modelos textuales en distintos contextos culturales que permitan fortalecer en el estudiante competencias y habilidades comunicativas. | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Indicador** | **Actividades** | **Forma de Evaluación** | **Fecha de Entrega** | **Resultado** |
| 1. Jerarquiza información de diferentes tipos de textos para la producción de discursos propios. 2. Identifica en obras de la literatura antigua a la barroca universal el lenguaje, las características formales, épocas y escuelas, estilos, tendencias, temáticas, géneros y autores. 3. Asume una posición crítica frente a los elementos que se presentan en los diferentes textos. | Elaborar un esquema de cada uno de los videos que se encuentran en watuy.jimdo.com  <http://watuy.jimdo.com/watuy-undécimo/>    videos: <http://www.youtube.com/watch?v=J2ZhIhUAJWE>, <http://www.youtube.com/watch?v=ytzEn17k1ww>, <http://www.youtube.com/watch?v=Via4xZ-pEYw>, <http://www.youtube.com/watch?v=iVmKZzx9Vic>.  Elaborar un ensayo sobre el libro la Odisea, dando respuestas a las siguientes preguntas: ¿Cómo se relaciona el título del texto con la vida del hombre actual, representado en el personaje principal? cite por lo menos dos escenas en la que pueda sustentar sus puntos de vista.  ¿Cómo plantea el autor la visión del mundo globalizado a través del personaje mítico de Ulises y el síndrome del mismo?  ¿Qué personajes encarnan el paradigma de la posmodernidad? Sustente desde los pasajes de la obra.  ¿Qué opinión tiene sobre el lenguaje utilizado en la obra y la construcción de una realidad que está poblada de referencias a la obra de Homero?  Realizar un esquema sobre Literatura Clásica y Literatura Medieval. | Se evaluará la presentación de cada trabajo y la sustentación oral de cada uno. | Los trabajos se presentarán en la hora clase correspondiente en las siguientes fechas:  Fecha de entrega y sustentación: 1 al 9 de junio/15. |  |

Firma del Docente:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Firma del Padre de familia:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_